الما اليورث المراوي ا



المولايا اقبال احراخت تفادري دكراجي

يضا الحَكِيْ الْمُنْكِيْنِيْ الْجُسِّرِّيْنِ الْأَهِلَ الْمُلَى

#### اظهار تشكر

سيدى استادى پروفيسرؤاكثر محمر مسعود احمد قبله زيد عنايت		0
صاجزاده وجابت رسول قادري بدظله		
براورم سيد سرقراز الدين قبله مدخله	*******	0
برادرم محمه جاويد اختر قادري مد ظله		
برادرم عايد على سلمه		

فجزاهم الله احسن الجزاء وحقر اقبال احمد اختر القادري عفي عنه كراجي

## سلسله مطبوعات نمبر ٢٩

ا) الحدرصنا بربلوی- ایک تعارف ایک جائزه	£1,.,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,	نام كاب
مولانا اقبال احدافت وكادري	\$23227P-920678707**************	تعنيف
رضا أكيدى	1-441441114411141414141414444	ناثر
ايم يو كمو ذكك ايوى ايش دربار ماركيث لاجور	451114454554440544444444444444444444444	كهوانك
احمد سجاد آرك بريس موتلي رودٌ لا جور	401-94419-4917	Ch.
دعائ فير بحق معاونين رضا أكيدى رجسرة لامور	******************************	44

## عطیات بھیخے کے لیے

رضا اکیڈی اکاؤنٹ نمبر ۳۸/۳۸ حبیب بنک دین بورہ برائج لاہور

یڈولید ڈاک طلب کرتے وائے حفزات سور مدھ سی اللہ کہا۔ کے قلت ارسال کریں

ملنے کا پینہ

رضا اکیڈی رجشرؤ مسجد رضا محوب روز چاہ میران الاہور پاکستان کوڈ نمبر ۵۴۹۰۰ فون نمبر ۲۵۰۳۰۰

#### يم الله الرحل الرحيم

#### تحمدو ونصلى على وسولد الكريم

## يرده المحتاب !

فاطمہ ..... ارے ' بیٹی فاطمہ .... !
کماں ہو .... ؟
تی ابو آئی ..... فاطمہ نے ہارو چی خانہ سے جواب ویا ..... فاطمہ نے ہارو چی خانہ سے جواب ویا ..... فاطمہ نے ہارو چی خانہ سے جواب ویا .... فاطمہ ... جی ابو ' وہ تو کب کا اشیار وال حمیا .... فاطمہ نے کا .... فاطمہ نے کما ... فاطمہ نے کما ... فاطمہ نے کما ... فاطمہ نے کما ... فاطمہ نے کما ...

والد ..... ارے بھی آج کوتسا وفتر جانا ہے 'چھٹی کا دن جعہ ب آرام۔ ناشند کریں کے اخبار لے آؤ

ابھی باپ بیٹی میں مختلکو ہو ہی رہی تھی کہ استے میں فاطمہ کا بھائی اخر اخبار کے کہ استے میں فاطمہ کا بھائی اخر اخبار کے کہ کہ کہ است علم ہے اسے اخبارات و جرائد چھنے کا بہت شوق ہے ۔ میں دجہ ب کہ وہ روزانہ صح کو دروازے پر باکر کا مستقر رہتا

### بهم الله الرحن الرحيم

محترم اقبال احد اخر القادرى زيد مجده في جديد انداز بين امام احمد رضا خان تادرى بريلوى رحمد الله تعالى ك احوال وكوائف كو تلم بند فرمايا ب جو قارئين ك ك تاده مخط قرار ديا جا سكما ب اور شخصيات بر لكيف دالون كو ايك نيا اسلوب حاصل موكا-

موصوف طت اسلامیہ کے نامور محقق پروفیسر ڈاکٹر مسعود اجر صاحب ایم ۔
اے لی ایج ڈی کراچی کے ارشد تلافدہ میں سے ہیں ۔ انمی کی رہنمائی میں اسپتنا
راہوار تلم کو چا رہ ہیں ۔ رضا اکیڈی کی خدمات اظہر من الطمس ہیں ۔ جس سے
وہ سبہ حد متاثر ہو کراپنا مقالہ اشامحت کے لئے عنائت کر رہے ہیں ۔
اور رضا اکیڈی خوبصورت طباعت سے آراستہ کرکے گار گین و معاویمن کی خدمت بیں ویش کر رہی ہے۔

متبول اجمه ضيائي قادري لايهور

P-A-9"

14

مال " ١٥ الوال يبني جيفي عيد أعيد الفطرك أو دان بعد بيدا موت -
الر كيا يه عالم دين شخ ، جو ان ك نام ك ما تق " مولانا " لكما جوا
ے " بیسا کہ امارے اسلامیات کے مرجو کہ ایک عالم دین ہیں 'کو امارے دوسرے
سي سرمولان صاحب سكت بين ؟
والد إلى بينا ! مولانا احمد رضا خال وتياع اسلام ك
است برے عالم تے یہ ایٹے دور کے مجدد شے ۔ مجدد
ب علوم اسلامیہ کا ایک ایبا سندر تھے کہ جس کا کنارہ مشکل تی سے مل سکے محویا ، مح
ب كرال تن علوم و فنون بر
تكمل ممارت عاصل تقى ارب شيس بكدا علوم و انون ير وسترس ركه في في ومر
جدید و قدیم علم سے واقف سے اور واقف مجی ایسے کد ایک مرجبہ مسلم یونیورٹی علی
گڑھ کے واکس جاسلر صاحب کو ریاضی کے کسی سوال میں مشکل ور پیش ہوئی او کسی
نے ان کو مولانا احمد رضا خال سے علنے کا مشورہ دیا 'جب وہ مولانا سے ف و ونگ رہ
مسك كد مولانا في ان كا مشكل ترين موال ذراى دريين عل كرك باته ين وع ديا
ابوجو واكس جانسر صاحب سوال مطوم كرف مج سنے ان كا نام كيا تھا ؟
レュラシー
والد بينا ان كا نام بروفيسر واكثر مرضيا الدين احد ٢ - واكثر مرضياء
الدين احمد
اخر نے جرت سے کما میں نے تو پڑھا ہے کہ وہ علم ریاضی میں

بردی ممارت رکھتے تھے اور غالبًا انہوں نے اس میں ڈاکٹریٹ بھی کیا تھا اور یہ کہ ان

كا شار دنيا كے بوے بوے اور متاز ترين رياضي والول بين موتا تھا اور بندوستان بين

لر سب سے برے وہ میں ریاضی دال تھے۔

ب تاكد اخباركو اول وقت ش يره لي يمركان جائ اخر ..... اخار مير ياس ب سي ياه ريا تا ..... لاؤ يحدود الم بعد يس يوه لينا ..... والدغ بالله برهات بوسة كما ..... ابو بداحمد رضا كون بل ..... ؟ آج اخبار کے بورے ایک صفحہ یر ان کی حیات و کارناموں یر مضامین آئے ہیں ..... ب سوال كرت بوع اخر ن اخبار والدكى جانب بزهايا اور سواليد لگاہوں ہے دیکھنے لگا ..... والد في اخبار ليت موت كها "افيها آج مفرى ٢٥ تاريخ موكى عالبًا- يجيس تاريخ ! ي مطلب ي والد ..... مطلب يدكه ٢٥ صفر حضرت مولانا احمد رضا خال كا يوم وصال ب آپ نے ٢٥ صغر ١٣٨٠ه كو انتقال قربايا تھا اس لئے آج ان كے يوم وصال كے موقع یر اخبار میں ان کی خدمات کو تراج عقیدت میٹ کرنے کے لئے ان کی مخصیت بر مخلف ابل ملم کے مضامین اور برے برے وانٹورول کی آراء شائع کی مئی ہول گی۔ جیما کہ گذشت سال بھی ان کی بری ير اخبارات في مضافين شائع كے يق .. سے جواب وے کر اخر کے والد اخبار کا مطالعہ کرتے گئے۔ اخر ..... ابوب كمال كرب والے تن ان كے متعلق كم يتات نا ! بينا يد خود تو انديا ك شرير لى ك دي والے تح مكران كے باب واوا فراهار افغانستان ك رب وآلے تھ اور وہاں كے قبيلہ " بد مج " سے ان كا تعلق تھا" كى وجد کہ آپ سبا" پھان ہوئے ..... آپ کے خاندان کے برے لوگ داوا " يردادا مخل يادشاه 'شاه جمال ك دور حكومت يين افغانستان سے لامور آئے اور يمان بڑے بوے عمدول پر فائز ہوئے ' بیہ جو لاہور شیش محل ہے ' بیہ ان ہی کی جاگیر تھا ..... پروہال سے یہ لوگ وہلی چلے گئے اور وہال سے رو سکھنڈ بر لی "جمال انبول نے مستقل رہائش الفتیار کرلی ..... اسی شربریلی میں مولانا اجر رضا O ..... 1 1 1 1 1 1 1

و لیرای هم کی تحقیقات پر مشمل ہیں ..... نیز علوم جدیدہ ہیں مولانا اسر رضا قال کی ممارت و کی کر لا ہور شمر کے اسلامیہ کالج کے اس زمانے کے پر لیال اور شمر کے اسلامیہ کالج کے اس زمانے کے پر لیال یو فیسر مولوی عالم علی جن کی جدید سائنس پر حمری نظر تھی 'اشنے مثاثر ہوئے کہ مولانا کو چدھویں مدی کا "میدد " قرار دیا ..... وہ مولانا احمد رضا کے ہال لا ہور سے بر بلی آتے جاتے ہے ۔.... ان سے استفادہ کرتے اور ان کے ہال جا کر اسے سائنسی تجربات کرتے ہیں ہیں۔...

مولانا احررضا خال ایک کامیاب ما انسدال شے "وہ مائنس کو قرآن کی روشی میں پر کھنے کے قائل شے " ان کے نزدیک قرآن کتاب ہایت بھی ہے اور کتاب علمت بھی ہے اور کتاب مائنسی نظریات کو سچا فابت کر رہے شے اور قرآن کو سائنس کی روشنی میں دکھے رہے سے اس وور بین جب کہ لوگ قرآن میں تاویلیں کرکے سائنسی نظریات کو سچا فابت کر رہے شے اور قرآن کو سائنس کی روشنی میں دکھے رہے شے 'اس وقت صرف اور صرف مولانا احررضا خال بی نے بیہ صدا بلند کی کہ قرآن کو سائنس سے نہیں سائنس کو قرآن سے پر کھو ۔۔۔۔ کہ قرآنی نظریات کو سائنس سے نہیں سائنس کو قرآن سے پر کھو ۔۔۔۔ کہ سائنس آج جو فابت کرتی ہے 'کل فود سائنس ان جو فابت کرتی ہے 'کل فود سائنس ان جو فابت کرتی ہے 'کل ورشنی میں دیکھتے شے ۔۔۔۔۔ وہ سائنس کو قرآن کی روشنی میں دیکھتے شے ۔۔۔۔۔ وہ سائنس کو قرآن کی روشنی میں دیکھتے شے ۔۔۔۔۔۔

اخر ..... ابو واقعی انهوں نے امرکی سائنس دان کی پیٹین گوئی غاط طابت کر دی تھی ..... ابو واقعی انهوں نے امرکی سائنس دان کی پیٹین گوئی غاط طابت کر دی تھی ..... ابو آپ نے جو کتابوں لوگوں کو ان کی تحقیقات سے فائدہ اٹھانا چاہئے .... ابو آپ نے جو کتابوں کے ابھی نام لئے ہیں وہ ججھے ضرور لا کر دینجے گا تاکہ میں خود ان کا مطالعہ کردل ... ابو لاکر دیں گے نا .... ؟

ابو لاکر دیں گے نا .... ؟

ہاں بیٹا کیوں نیمی ضرور .... والد لے جواب دیا -

انت میں فاطمہ جائے لے آئی اور دہ مجی بیٹہ کریائیں شنے گئی .....

ہاں بیٹا تم نے تھیک کما ....! وہ مولانا احمد رضا خان سے ملے اور انہوں احمد عمر میاء الدین احمد عمر میاء خان سے ملے اور انہوں الحمد عمر میں میں میکائے زمانہ سے مگر جنب وہ مولانا احمد رضا خان کا موال پل بھر ش حل کر دیا تو برے متاثر ہوئے اور بیا کے بغیرنہ رہ سکے کہ ہندوستان بیں بید علم جانے والا مولانا احمد رضا خان کے علاوہ کوئی شیں ....

امام احمد رضا خان نے سائنس وان " نیوٹن " اور " آئن اشائن " کے نظریات حرکمت زمین پر بھی تخیید کی ہے اور اپنی فاضلانہ تحقیقات ونیا کے سامنے پیش کرکے سب کو جیرت میں ڈال ویا ..... ان کی کتابیں

- ..... معین مبین سردور شمس و سکون زین
- O ..... نودل آیات فرقان مکون زین و آمان

اختر نے پھرسوال کیا 'ابویہ '' مجدد'' کا کیا مطلب ہے ...... ؟ والد جائے کا گھونٹ بحرتے ہوئے .....

مارے بیارے ئی ملی اللہ علیہ و آلہ وسلم کا فرمان ہے کہ ب شک اللہ تعالی اس امت کے لئے ہر ۱۹۰ سال پر ایسے محق کو مقرر فرمائے گا جو اس وین اسلام کو ازمر او نا كروك كا ..... يعنى حالات زماند ك مطابق آمانيان يداكروك كا ..... يوك يوك علائ اسلام اور بيركول نے قرمايا ب كه " مجدد" کے لئے ضروری ہے کہ ایک مدی کے ہے آور دو مری صدی کے اول میں اس کے علم و فضل کی شرت رہی ہو - علاء کے ورمیان اس کے احیاء ' ازالہ بدعت اور دیگر دیل طدمات کا چرچا ہو ..... چود حویں صدی کے برے برے علماء کی تصریح کے مطابق مولانا اتد رضا خال چودھویں صدی کے "مجدد" بیل ..... ان كى احياء منت كى تحريك سے كون واقف نيس ان كے علم و فضل كا چرچاند صرف برصغيرياك و مند بلك ترين شريفين من بحي موا به ١٩٠٥ عيل جب يد في بيت الله اور زیارت حرین شریقین کے لئے ماضر ہوئے لو دوران قیام مکہ ایک دن صحف حم شريف مين بين يتن من الك بدرك تشريف لاك اور ان كى بثاني و كم كر كمف كى اللہ كا نور ديكتا مول ..... ييز بعض علمائے عرب نے آپ سے كسى مسئلہ ير موال کیا تو آپ نے بغیر کس کاب میں حوالہ دیجھے تقریباً جار مو صفحات کی ایک علی كاب جواب يس لكودى ..... علماء عرب في جب آپ كا فاضلانه جواب دیکھا تو ان کی علمی بصیرت و زبانت پر جیران رو محظ اور بے سافت پر اعلان کیا کہ سے فض موجوده صدى ين "مجدد " وين و لمت ب ..... مولانا احد رضا خال تے اپنی زبان و ملم سے رو بدعات اور احیاء اسلام کے لئے بھر پور جدوجمد کی "ب شار فادی جاری سے اور سیکلوں رسائل تحریر سے میں ....

اخر ...... ابو برعات کے کہتے ہیں .....؟ بیٹا برعات ' برعت کی جمع ہے اور برعت کے لغوی معنی کسی نئ بات کا اضافہ

> استے میں باہر دروازہ پر کسی نے دستک دی ....... ارے اخرر کی کھو تو باہر کون ہے ......

بال بمنى اوهر بلاكو .....

مرفراز صاحب اندر آئے اور سلام دعا کرے صوفہ پر بیٹھ سے اور بولے ....

واہ 'نواب صاحب ایمی تک بسترے اضح شیں ..... ارے کونسا
آج دفتر جانا ہے ' آرام ہے اشیں گے ۔ تو شاؤ کیا عال چال این کیے آنا ہوا ....

اخترے والد نے کما .....

بس یار کیا جاؤں اسب گروالے کل سے شادی بی گے ہوئے ہیں ابور ہو رہا تھا اسوچا چاو تم سے چل کر گپ شپ کریں گے۔ سرفراز صاحب نے جواب وسیتے ہوئے کہا تم شاؤ کیا خبریں ہیں .....

انكل آج اخبار ميں عالم اسلام كى ايك عظيم مخصيت بر مضامن آئے ہيں "

م اخر کایس نکال کر لے آیا اور اس کے والد بھی منہ وحو کر آگئے '

لا ..... لا

اور برکے ..... ویکھو مولانا اجر رضا خال نے اسلام سے بث کر کوئی نیا فرقه نين بنايا ..... ان كى محققانه تعنيفات وكيمو .... ان مين وي بات ب يو قرآن و عديث عيد البت ب .... سب باشي ع ين ع ! ..... كوكى كاث يبك شين ..... قرآن و حديث = قوسب کتے ہیں کر فرق یہ ہے کہ وہ انٹی کو قرآن و مدیث ے فاہت کرنے کی کوشش كرتے بي اور مولانا احمد رضا خال صرف قرآن و حديث كى بائل كرتے ين ... ذرا تاريخ كا بغور مطالعه لوكروء فم كو معلوم بو كاكه بندوستان بي جب مسلمان كرواول مين بث رب يت و مولانا احمد رضا خال يكي وه مرد كالمد يت كه جو ملت

اواکل چودہویں صدی میں سلمانان بندوستان کے طالات و کر گول سے 

ابھی ابو اور ہم لوگ اننی کی محصیت پر باعی کر رہے تھے۔ اخرے اپنے ابو کے پلک سے اخبار کا خصوصی ایدیش افعا کر ان کی طرف برصاتے ہوئے کیا۔ سرقراد صاحب نے اخبار و کھتے ہوئے کیا اچھا بدعتی مولانا بریلوی کی بات کر رہے ہو .... .... جس في برطوى فرقد كى بلياد والى متى - اور عالم اسلام ك برے برے جيد علاء كرام كو كافر قرار ريا تفاعية تو الكريزول كا ايجنك تفا ايجنك ادر الميند الكرير آما ك محمر يراس في وين على في التي بيداكر كے بقار بيداكيا ..... کیا یکتے ہو ..... حمیں کی نے غلط بتایا ہے .... عمیں غلط فئى ہوئى ب اخرے والد نے كورتے ہوئے كما ..... مجھے کی نے نیس بتایا ایس نے فود کتابوں میں برحا ہے اسرفراد صاحب نے اخر کے والد نے کما کہ تم نے مولانا اجر رضا خال کی اصل کتب کا مطالعہ کیا ہے یا کہ صرف دو سرول کی بی کتابیں پر چی ہیں ..... ؟ میں نے اصل کاب و کوئی ہمی شیں دیکھی "بال ان پر تکمی "فی کتب ای پردمی الى ..... مرقراز صاحب نے بواب دیا ..... بال عب بھی تو تم غلط فنی کا شکار ہو .... کیا تم نے یہ شیل پرها ك عن سنائى بات يريقين ندكرلوجب تك تقديق ندكرد ..... مير ياس مولانا احر رضا خال کی کھ کتابیں ہیں ایس کم کو دکھاتا ہوں .... سرفراز صاحب کو جواب دیتے ہوئے اخرے والد نے اخرے کما " بیٹا جاؤ درا میری الماری كول كر درميان والے خانے كى كيابي تكال كر لاؤ ..... بيس است بيس مند بالخد وهو لول اور بني فاطمه ..... تم ناشتہ تیار کرے لگاؤ .....

آپ کی عزت ایس کرنی چاہیے 'جے بوے بھائی کی کی جاتی ہے .... کوئی كمد رما تفاحضور كاخيال نمازيس اجائة تووه افي كلئ اور كده ك خيال مي مكن مونے ے بدرجا برا ہے ..... کوئی کٹا تھا کہ جس کا عام " محر" یا " علی " ہ وہ کی چیز کا مخار میں ..... کوئی کمد رہا تھا کہ خاتم النبیون کا یہ مطلب نہیں ہے کہ حضرت عجر مصطفیٰ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم آخری ہی ہیں .... .. من في كماك الله جود بول مكان ، جود بولخ ير قادر ب ..... . سمى لے كماك عيد مطاوالني شريف منانا اور اس كى محفل مين شريك بونا ناجائز ..... ممی نے مدیث پر اعتراض کیا ..... ممی نے قرآن پر اور كى نے حضرات اولياء كرام وصوفياء پر اعتزاض كيا ..... يقين و ايمان ك

اسلام کو کوے کوے ہونے سے بچانے میں ممد تن معروف تے .....

کوئی کمد رہا تھا حضور صلی اللہ علیہ وسلم جارے بوے بھائی کے برابر ہیں اور

ری یہ بات کہ وہ اگریزوں کے فیر خواہ تھ ' تو یہ ہمی غاط الزام ہے ' یہ دیکھو مولانا احد رضا خال کی کتاب " تاوی رضویہ " کی چھٹی جلد ' اس کا صفحہ نمبر ۱۳ پڑھ لو ' جو کہ صاف بتا تا ہے کہ اگریز تو اگریزی زبان و نقافت ' اگریزی نباس اور اگریزی تبان و نقافت ' اگریزی نباس اور اگریزی تبنی ہمی قوم کی زبان ' لباس اور اگریزی تبذیب و تمدن کے بھی خلاف شے ۔ کیونکہ کمی بھی قوم کی زبان ' لباس اور تندیب و نمدن تو می تشخص پر اثر انداز ہوتے ہیں اور انگریزی لٹر پچ بالعوم عقائد و خیال ش فساد پیدا کرتا ہے ' اس لئے وہ ایسے لڑ پچ کے خلاف شے جو قدیم اسلامی و خیال ش فساد پیدا کرتا ہے ' اس لئے وہ ایسے لڑ پچ کے خلاف شے جو قدیم اسلامی عقائد شیں فساد پیدا کرتا ہے ' اس لئے وہ ایسے لڑ پچ کے خلاف سے جو تھیم اسلامی عقائد شیں فساد پیدا کرتا ہے ' اس لئے وہ ایسے کرتے تھے بلکہ انگریزی عدالت کو شلیم بی نہ کرتے تھے ۔ عدالت میں جانا بھی بین مرتب ہی بین جگہ جگہ ایس عدالت ہیں جو اس بات کی دلیل ہیں کہ مولانا احمد رضا خال انگریزی لباس و وضع کے عمارات ہیں جو اس بات کی دلیل ہیں کہ مولانا احمد رضا خال انگریزی لباس و وضع کے عمارات ہیں جو اس بات کی دلیل ہیں کہ مولانا احمد رضا خال انگریزی لباس و وضع کے عمارات ہیں جو اس بات کی دلیل ہیں کہ مولانا احمد رضا خال انگریزی لباس و وضع کے عمارات ہیں جو اس بات کی دلیل ہیں کہ مولانا احمد رضا خال انگریزی لباس و وضع کے

ساته يزهى كل لمازكو واجب الاعاده مجحة غفه "بعلا ايها هخص كيوكر الكريزكا فيرخواه او سکتا ہے ..... واقر زندگی بھر انگریز کی مخالفت کرتے رہے ..... اور نہ صرف اگریز بلکہ بد شہروں روافض اور قادیا ٹیول کے رویس بھی انہوں نے ي سب كتابين لكمي بي ( +14+7 a / 14+12) ○ ..... اعالى الافادة في تعزيب الهندد ميان الشاه (١٣٢١ه / ١٩٠٠٠) O ...... البشرى العاجله في تحت أجله ( ١٩٨٠ ه / ١٨٨١ ع) O ...... المبين ختم النبيين (٢٦٠١ه / ١٩٠٨) ○ ..... قرالديان على مرتد بقا ديان (١٣٢٣ ه/ ١٩٠٥) ○ ..... السارم الرباني على اسراف القادياني (١٣١٥ه / ١٨٩٤) ..... مولانا احد رضا خال برطوى التاع سنت نبوى سلى الله تعالى عليه وسلم كو يوى است وية تح "وه جائح تح كه قرآن و صيف ين جو الله اور رسول ي والمانه عشق و محبت كا مطالبه كياميا ب مسلمانون ك واول مين اس عشق و محبت كا چراغ روش کیا جائے اور ان کے اقوال و اعمال میں اس کی جھلک نظر آئے ....

یہ موافا کی کتاب "مقال عرفا" ہے جس میں انہوں نے شریعت کے علاوہ اتمام راہوں کو مردود قرار دیا ہے " وہ شریعت و طریقت کو آج کل کے لوگوں کی طرح دو الگ خانوں میں تختیم شیں کرتے بلکہ قرائے ہیں کہ شریعت اسمل ہے اور طریقت اس کی قرع (شاخ) ...... انہوں نے بدعات کی اصلاح کے لئے رسالے آئی کی قرع (شاخ) ..... کیدہ تعظیمی کے ظاف یہ رسالہ "الزیدۃ الزکید لتحریم ہجود آئی ہے " تحریر کئے .... کیدہ تعظیمی کے ظاف یہ رسالہ " الزیدۃ الزکید لتحریم جود اللہ یہ تحریر کیا .... فیر محرم کے سامنے عورتوں کی بے پردگی کے ظاف رسالہ " مروج النجاء لخروج النساء " میت کے گھر ترح ہو کر دعوت کھانے والوں کے خلاف " جلی العدوت النی الدعوۃ امام الموت " تکھا .....

اديب و محافي اور سياستدان جن ' ده لكية جن -

..... مولانا احد رضا خان نے متحدہ قومیت کے خلاف اس وقت آواز انھائی جب علامہ اقبال اور قائد اعظم بھی اس کی دلف کرہ کیم کے امیر شے ..... دیکھا جائے تو " وو قوی نظریئے " کے عقیدے میں امام احد رضا مقندا ہیں اور یہ دونوں حضرات مقندی ..... پاکستان کی تحریک کو بھی بھی فروغ نہ عاصل ہو تا اگر ایام احد رضا مالوں پہلے مسلمانوں کو ہندؤوں کی چالوں سے باخبر احد رضا مالوں پہلے مسلمانوں کو ہندؤوں کی چالوں سے باخبر نہ کرئے ..... "

ابد آگر مولانا اجد رضا خال نے تحریک پاکستان میں اس قدر اہم غدبات انجام دی جیں تو چر تحریک پاکستان کے واقعات پر امارے کورس کی کتابوں میں ان کا نام کیوں نمیں ملتا .....

اخرے پھر سوال کیا ..... ؟

والد ..... بیٹا یمی تو ہماری تاریخ کا الیہ ہے کہ جنوں نے وین و ملت کی بہوت نے دین و ملت کی بہوت خدمت کی وہ پس منظر بیس چلے گئے اور جنوب نے ان کے مقالم بیس معمولی کام کیا 'مبالغہ آرائی اور پروہیکٹڈوسکے ذریعے ان کی شدمات کو رائی کا پہاؤ بنا کر وکھایا گیا۔ یہ تاریخ نگاری کا المیہ شیس تو کیا ہے ..... !

یہ کھلی بدریانتی نسیں تو کیا ہے ...... ؟

آریج کی ترتیب میں تعصب سے کام لیا گیا اور جو کچھ بھی لکھا گیا کی طرفہ لکھا گیا .....

الران!

آج كا مورخ انساف بيند ب .... اس في حقائق و شوامد وهوند

جب كد زيارت قبور كے لئے عورتوں كے جانے كى ممانعت كرتے ہوئے يہ رسالہ "
جمل النور فى نبى النساء عن زيارت القبور " تحرير فرمايا ...... الفرض ميرى
مطومات كے مطابق تو مولانا احد رضا خال فے مشكل ترين حالات ميں تبليخ دين كا
فرايشہ انجام ويا اور تم ان كى غدمات كا اعتراف كرنے كى بجائے بستان لگا رہے ہو ...

..... نمیں یار ' یہ بات نمیں ' اصل میں بمیں مولانا اجر رضا خال بر بلوی
کی مخصیت سے شروع تی ہے اس طرح شعارف کرایا گیا اور پھر ان کے ظاف
جموت پر بنی لڑ پڑنے میرا ذبن پر آگندہ کر دیا

آگاہ کر دیا

میں بغیر شخیق و ندقیق کے اب تک اللہ کے ایک قبل وہا ہے یہ فن رہا

میں بغیر شخیق و ندقیق کے اب تک اللہ کے ایک قبل وہا ہے یہ فن رہا

اب تم ہے میری گذارش ہے کہ تم جھے مولانا احمد رضا خال کی اپنی کا بیں لا کر
دیتا ' تا کہ بیل خود اصل کم بول کا مطالعہ کرتا رہوں اور مزید معلومات حاصل کروں

دیتا ' تا کہ بیل خود اصل کم بول کا مطالعہ کرتا رہوں اور مزید معلومات حاصل کروں

دیتا ' تا کہ بیل خود اصل کم بول کا مظالعہ کرتا رہوں اور مزید معلومات حاصل کروں

دیتا ' کا کہ بیل خود اصل کم بول کا مظالعہ کرتا رہوں اور مزید معلومات حاصل کروں

لكالے ين جس كامد بول ثبوت آج كايد اخبار ب .....

اید ..... اخر بھائی ..... اسب اوگ ناشے کے لئے کھانے کی میز پر پہنچ کئے گئے کو انداز کی میز پر پہنچ کئے گئے کو انداز کی والدہ پہلے می سے موجود تھیں ..... سرفراز صاحب کو دیکھ کر سلام دعا ہوئی اور پھر سب " پچھ ہی ور بعد ناشتہ سے فارغ ہو کر دایک روم میں آگے۔

اخر کی والدہ نے مرقرا ( صاحب ہے کہا کہ بھائی جان آپ نے اخر کے واوا کی بری پر بھائی کو کیوں نہیں بھیجا ! اور آپ فور بھی نہیں آئے ..... ؟ بھائی کیا بتاؤں ..... بھی اسل بین کسی نے غلط بتایا تھا کہ سوئم پہلم اور بری و فیرو پر جو فیراللہ کے نام جانور ڈراع ہوتے ہیں اور جو کھانا وفیرو انقتیم ہو آ ہو وہ سب حرام ہے گر بنب بیں نے اپنے گلا کی معجد کے پیش امام صاحب ہے تنصیل دریافت کی او معلوم ہوا کہ ڈراع کے وقت جانور پر او صرف اللہ کا نام بی لیا جا آ ہے ، اس اس کا ایصال اواب دو سرول کو کرتے ہیں اور کئی طریقہ فاتی وفیرو کا ہے کہ کھانے وفیرو پر آیات قرآئی پڑھے ہیں اور آخر ہیں اس کا ایصال اواب اپنے مردول کو کرتے ہیں اور کئی طریقہ فاتی وفیرو کا ہے کہ کھانے وفیرو پر آیات قرآئی پڑھے ہیں اور آخر ہیں اس کا ایصال اواب اپنے مردول کو کرتے ہیں اس کا ایصال اواب اپنے مردول کو کرتے ہیں اس کی تمام تفصیل تھی اور اپ ہیں ، مرکز پھر بھی جھے تعلی نہیں ہوئی ..... آج ہمارے مسعود بھائی نے ایک رسالہ اس کی تمام تفصیل تھی اور اپ میں شود بھی اپنے والد صاحب کے یوم رسالہ اس کی تمام تفصیل تھی اور اپ میں شود بھی اپنے والد صاحب کے یوم وفات پر ہر ممال فاتحد والایا کروں گا کہ ہے او جائز و احس کام ہے .....

ارے یار مسعود سے تو بتاؤ ،..... جب بات مال نظی ہے تو ہو ہی جائے کہ مولانا برطوی کا ترجمہ قرآن ہے "کیا وہ صحح ہے اور اگر وہ سمج ہے تو پھر عرب میں اس پر پابندی کیوں ہے ..... ؟

یہ ترجمہ سیج ہے بلکہ بہت عی سیج ہے ..... اختر کے والد نے جوایا کما ..... ایول او اردو زبان میں بہت سارتھ لوگوں نے قرآنی شریف کا

رجد كيا ب كر موادنا احد رضا خال كا ترجم قرآن جوك " كنزالايمان " ك نام ب موسوم آج مجى ہر جگہ باسانی فل جا م ب اللہ اس كا دو سرے ترجمول ے تقال کیا جائے تو یہ فرق واضح طور پر سامنے آتا ہے کہ یہ ترجمہ لغوی اول اور على كمالات كا جامح رين مرتع ب ..... بوال اور قلفت مول ك ساتھ التي قرآن كي اصل دوج عدورج قريب ب ..... اى ش برمقام ي الله لعالى اور يغيرول ك ادب و احرام ، عرت و عصمت اور مقام و عظمت كو بطور خاص ملحوظ رکھا کیا ہے ..... اگر تم اس ترجمہ کی عظمت کا انداز کرنا چاہو تو درا دوسرے ترجوں کو دیکھ کر پھر ان کا اور اس کا مقابلہ کرد ..... " كنزالايمان "كا مطالعه كرف والول كو دومرے تراجم كے مقابلے ميں ايك واضح قرق یہ مجی محسوس ہوتا ہے کہ اس کے بغور مطالعہ سے اسلام عقائد و ایمان کی اصل طاوت ے نہ صرف ہے کہ لذت آشائی ہوتی ہے بلکہ ایمانی دولت میں مزید برکت و اضافہ کا احماس ہو تا ہے .... اب رما یہ سوال کہ عرب میں اس پر پابندی کیوں ہے ..... تو بات یہ ہے کہ جب آج کے محققین و وانشوروں نے جدوجمد کی اور مولانا احمد رضا خال کے خلاف پرویگیٹرے کا پروہ جاک کیا تو اصل حقیقت سامنے آنے کی اور لوگ مولانا احد رضا خال کی عظیم عبقری مخصیت سے متعارف ہوتے گے تو ان کے خالف تعصب بیندوں کو مد بات نہ بھائی اور وہ فكر ميں لگ علتے كد كمى طرح يه ذكر رضا ركوايا جائے ..... چنانچه يرانا حرب استعمال كرك الل عرب جن كو اردو شيس آتى ' ان كے بال يہ كر وہ يروپيكندہ كياكہ مولانا احد رضائے رجمہ قرآن میں فاحش فلطیاں کی ہیں - اہل عرب خود تو اردد جائے شیں ان کو تقین آگیا کیونکہ بتائے والے ان کو ظاہر میں جھنے مانس مسلمان ہی معلوم ہوتے تھے 'چنانچہ بعض عرب ممالک میں اس وجہ سے پابندی عائد کروی گئی .... ... ورند موجنے کی بات ہے کہ ای (۸٠) سال ے کمی نے اعراض نیس کیا ، كيا اس عرصه بين كوتى عالم دين بيدا شين بوا تقا ..... ؟

ا ..... احمد رضا خان " مولانا " معين مين يسر دور مشس وسكون زمين " مطبوعه احد رضا خان " مولانا فور مين ور رو حركت زين عطوعه لاجور احمد رضا خان مولانا نزول آبات فرقان مسكون زين و آسان مطوعه لايور احمد رضا غان " مولانا الدوائد المكيه بالماوة الغيب " مطبوعه كراجي احد رضا خان " مولانا العطايا النبوي في القتاوي الرضوب جلد عشم ۵..... ۵ مطبوعه كراجي ٢ .... احمد رضا خان " مولانا العطايا النبويد في الفتادي الرضوي جلد سوتم مطبوعه کراچی ع ..... احد رضا خان مولانا مقال العرفاء باعزاز شروع وعلاء مطبوعه كرا يي احر رضا خان " مولانا الذبدة الزكيد لتحريم مجود التيد مطبوعد لامور ٩ .... احمد رضا فان عمولانا مروج النجاء لخروج النساء مطبوعه احد رضا خان مولانا على الصوت لني الدعوة المم الموت مطبوعه احد رضا خان " مولانا جمل النور في شي النساء عن زيات القيور مطبوعه كراجي احد رضا خان عولافا حداكل بخش (كال ) مطبوعه كرايي ظفرالدين مبارى مولانا ميات اعلى حفرت مجلد اول مطبوعه ....... (1" 315 اختر رضا خان " مفتى " دفاع كنزايمان " مطبوعه بمبتى ..... K عبدا كك بدم اخر شاه جال بيورى "علامه خلائص كترالايمان" ..... 10 مطبوعه لاءور

آئ ہے ہے عالم پیدا ہو گئے ہیں .....؟

اور ایک بات اور ہاؤں کہ اب تو اس کا اگریزی ہیں بھی ترجمہ ہو گیا ہے جو کہ کراچی الاہور اور برطانیہ ہے کئی مرتبہ چھپ چکا ہے اور میں نے یہ بھی سنا ہے کہ کراچی یو یورٹی ہے کوئی فاضل ترجمہ قرآن "کنز الایمان " پر ڈاکٹریٹ (Phol) بھی کر رہے ہیں .... یہ سب اس کی تقانیت کی دلیل خمیں تو کیا ہے ...

ہمی کر رہے ہیں .... یہ سب اس کی تقانیت کی دلیل خمیں تو کیا ہے ...

ہاں یار بات تو صبح ہے ... کہ اشتے برت برت برت کو الاموان اور برائے عالموں نے تو اعتراض کیا تمیں ... کیا وہ قرآن کو سمجھنے کی صافحیت برائے عالموں نے تو اعتراض کیا تمیں ... اس کا برائے عالموں نے تو اعتراض کیا تمیں ... سرقراز صاحب نے کہا اس اس کا مطلب یقینا میں ہے جو تم نے بتایا کہ ہے سب تعصب ہے تعصب سے تعصب ۔ اور مطلب یقینا میں ہے جو تم نے بتایا کہ ہے سب تعصب ہے تعصب کی آگ ہی ہی جل رہے ہیں دو سروں کو بھی جا دینا چاہتے ہیں . اور خود تو تعصب کی آگ ہی بر بہت بڑا اصان کیا ہے کہ میری آگھوں ہے خوالمت کے پردے کو اتفا دیا .... میرے دل سے تعصب کی آگ کو بجھا کر عشق حق کی آگ روشن کر دی۔ ... میرے دل سے تعصب کی آگ کو بجھا کر عشق حق کی آگ روشن کر دی۔

اے عشق تیرے صدقے طانے سے چھنے سے جو اگ جھا رے کی رہ اگ لگائی ہے

۲۸ رمضان المبارک ۱۳۱۲ه ۲ ایریل ۱۹۹۲ء ( اقبال اسمد اختر القادری )

## فيص جاري واه وا

حطرت احمد رشا کا نیش جاری واه وا موسی منون جس کی قوم ساری واه وا

ان کی تحقیقات نے ہو کر جمال میں رونما دشمنوں یہ کر رہا اک خوف طاری واو وا

> داید بر و تجد ش اک داوله سا آگیا مو مومن کی جو دیکمی ضرب کاری واه وا

ا کے طوے سے می اطراف عالم بیں ہے وجوم بے رضا اعدائے حق ب قر باری واہ وا

برت بن کر جب کرے وہ کاخ و کوئے کس پر جموم کر قدرت طفا کی بھی ایکاری واہ وا

باخدا ان کا کلام پاک ہے سب دلیڈر ہر طرف ہے عشق کی سنظر نگاری واہ وا

> دندگ بی رات میں یاد نبی کی سوا ہے۔ ان کی چشم نز نے کی اخر شاری واد وا

آئینہ عثق رضا کا عاشقوں نے دیکیہ کر موادی کی دیکیے کی پربیز گاری واد وا

> چل غلام مصطفیٰ کر ان کی نظروں کو سلام جن کے صدیے سنیت ہے میہ تساری واہ وا

M ..... عمد مسعود احمد بردفيسر واكثر حيات مولانا احمد رضا خال مطبوع سالكوث ا مطبوعه كراجي ١٨ .... الحد مسعود احد يرد فيسرد أكثر رجيرو رينما مطبوع كراجي ١٩ ..... مجد مسعود احد پروفيسر واكثر امام اجد رضا اور عالم اسلام مطبوع ٢٠ .... عد مسعود احمد يرد فيسر ذاكثر تخريك آزادي بند اور السواد الاعظم ٢١ .... احمد رضا خان مولانا روالرفضه مطبوعه لامور ٢٢ ..... احد رضا خان المولانا فتر الديان على مزئد بقا ديان المطبوعة لاجور ۲۲ ..... مجيد الله قادري بروفيسر قرآن سائنس اور آمام احمد رضا مطبوعه ٢٣ .... اقبال احد اخر القادري المام احد رضا اور واكثر مرضاء الدين احمد مطبوعه كراجي ٢٥ ..... اقبال احد اخر القاوري ناور زمن استى مطبوع حدر آباد (سده) ٢٩ ..... كوثر نيازي مولانا "ايك جمد جت مخصيت "مطبوع كراتي ٢٧ .... اساعيل مطوى و تقويد الايمان المطبوع الامور ۲۸ ..... اشرف على تهانوي مولوى و حفظ الايمان مطبوعه كراجي ۴۹ ..... رشید احد مختگوی مولوی البراین القاطعه مطوبعه ویوبند ٠٠٠ .... احسان اللي ظهير البرطوب مطبوعه لاجور

## وست تعاون براهاي

## ر شاا کیڈی (رجرز) لاہور پاکتان

رضا آكيدي خالصتا المستنت و جماعت كا ايك قعال فرجبي اشاعتی اداره ب جو امام احمد رضا بريلوي رحمت الله عليه اور علائة حق كى مفيد ترين تصانيف كو نمايت عمده انداز من شائع كرك مفت تقنيم كر رما ب -

اس مشن کو مزید فرور فی دینے کیلئے آپ بھی وست تعاون بردھائیں ' وفتر سے رکثیت فارم حاصل کریں اور اس کی ممبرشپ قبول کر کے اپنی خدمات کو مسلک کیلئے موثر بنائیں ۔

رابطه وفتر :-

رضا آكيدي (رجشرة) مجوب رود معجد رضا جاه ميران لابور پاكتان - كود تبر ۱۹۰۰ ۵

# فيض حب ارى واه وا!

صفرت احدرضا کافیض جاری واه وا برگئی ممنون جس کی قوم ساری واه وا ائن کی تحقیقات نے ہوکر جہاں میں رونما وتمنوں پہ کر دیا اِک نوف طاری واه وا اُن کے جبوسے مجی طئے رافیالم میں اُسیوم اُن کے جبوسے مجی طئے رانی واه وا ابند اسے مضا عدائے میں پہر باری واه وا باخدا اُن کا کلام پاکستے سب دلیند بر جرطرف ہے جُن کی مصف کرائن کی خدمت میں سکلام جن میں علام مصف کرائن کی خدمت میں سکلام جن کے متعدادی واه وا عُلام مُصْطِفًا کرائن کی خدمت میں سکلام جن کے متعدادی واه وا